



# Шевцов Евгений

Мужчина, 35 лет, родился 1 июня 1991

+7 (926) 2331355 — предпочитаемый способ связи

hardfm@ya.ru

Telegram: <https://t.me/shevtsov>

Проживает: Москва

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Не готов к переезду, готов к командировкам

## Желаемая должность и зарплата

### Product Design Lead / Руководитель продуктового дизайна

Специализации:

— Арт-директор, креативный директор

Тип занятости: полная занятость

Формат работы: на месте работодателя, удалённо, гибрид

Желательное время в пути до работы: не имеет значения

## Опыт работы — 16 лет 2 месяца

Апрель 2021 —  
настоящее время  
5 лет 5 месяцев

### Мамкин Дизайнер

[uxrdsgn.ru](http://uxrdsgn.ru)

#### Основатель и руководитель дизайн-медиа

Независимое медиа о продуктовом дизайне и дизайн-менеджменте, которое развиваю параллельно основной работе.

- 10 000+ подписчиков в Telegram;
- 2 место Ruward в номинации «Лучшее персональное медиа»;
- собственный продакшн видеоподкастов и спецпроекты со Сбером и Dprofile;
- в 2026 году пересобрал [uxrdsgn.ru](http://uxrdsgn.ru) на Next.js, спроектировал поиск, рекомендации и редакторскую аналитику.

Кейс: <https://uxrdsgn.ru/case-uxrdsgn>

Апрель 2025 —  
Апрель 2026  
1 год 1 месяц

### Сбер

Москва, [rabota.sber.ru/](http://rabota.sber.ru/)

Финансовый сектор

• Банк

#### Product Design Lead / Дизайн-лид

Пульс — B2E/enterprise-платформа Сбера для 290 000+ сотрудников, объединяющая HR- и рабочие сервисы: документы, задачи, отпуска, обучение, профиль и другие ежедневные сценарии.

Работал в команде полного редизайна продукта и перехода к AI-native модели. Отвечал за продуктовую архитектуру Пульс Lab, дизайн-направление новой главной и Профиля, правила подключения продуктовых команд и качество решений.

- Спроектировал общую архитектуру новой главной, поиска и AI-сценариев и разделил роли главной, поиска, виджетов, чата и полноценных сервисов, чтобы десятки внутренних

продуктов работали как единая платформа;

- Перевёл продуктовые принципы в спецификации, библиотеку компонентов, Storybook и обязательный quality gate, благодаря чему единый стандарт проектирования стал рабочим процессом для 12+ продуктовых команд;
- Спроектировал сценарий массового согласования документов, позволив пользователям обрабатывать набор задач в одном фокусном интерфейсе вместо повторения одинаковых действий по одной сущности;
- Помог запустить Pulse Lab с новой главной, виджетами и чатовыми сценариями для 290 000+ сотрудников банка;
- Через исследование пользовательских задач и 25+ концепций переосмыслил Профиль 2.0: показал ограниченность персонализации только по роли и сформировал проверяемую архитектуру, зависящую от контекста и глубины задачи;
- Руководил командой из 5 продуктовых дизайнеров и координировал работу с исследователями и дизайн-системой, чтобы решения разных направлений сохраняли единую продуктовую логику.

Февраль 2024 —  
Февраль 2025  
1 год 1 месяц

## Тил Эйчар

Москва, teal-hr.ru

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения

### Арт-директор / Product Design Lead

Продукт ГК «Юзтех»

Тил Эйчар — B2B HR Tech-продукт для мотивации, вовлечения и удержания сотрудников с помощью геймифицированных механик. Основная аудитория — синие и белые воротнички.

Отвечал за продуктовый дизайн, коммуникации, сайты и внешнюю упаковку. Перестроил роль дизайнера из финального этапа производства макетов в участника продуктового discovery, работы с клиентами и принятия решений.

- Внедрил discovery-процесс и интервью с клиентами, чтобы формировать продуктовый бэклог на основе задач пользователей и потребностей рынка, а не только входящих запросов на интерфейс;
- Спроектировал механику публичных благодарностей с внутренней валютой, которая увеличила вовлечение пользователей в 6 раз и помогла привлечь 2 новых клиентов;
- Через интервью выявил потребность в организационной структуре и предложил готовое техническое решение, что ускорило внедрение по сравнению с собственной разработкой и стало решающим фактором покупки для 4 клиентов;
- Спроектировал два мобильных приложения для iOS и Android, устранив блокирующее ограничение продукта и открыв возможность покупки для 2 клиентов;
- Пересобрал клиентскую кастомизацию через шаблоны, автоматизацию в Figma и дизайн-токены на фронтенде, чтобы снизить нагрузку на дизайн и разработку и ускорить подготовку демо и внедрений;
- За период моей работы MAU продукта вырос в 2,3 раза, DAU — в 1,85 раза, время использования — в 1,88 раза, а отказы снизились на 30%. Продукт сохранил 100% продлений действующих контрактов и продал 100 000 лицензий с внедрением в 2025 году.

Октябрь 2019 —  
Февраль 2024  
4 года 5 месяцев

## USETECH

Москва, www.usetech.ru

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения

### Дизайн-директор / Head of Design

USETECH — IT-компания, которая занимается заказной разработкой, системной интеграцией и предоставлением продуктовых команд клиентам.

Руководил развитием дизайн-направления: отвечал за стратегию, найм и развитие дизайнеров, работу клиентских и внутренних команд, пресейлы, тендеры и повышение дизайн-зрелости компании. Перестраивал дизайн из сервисной функции в инструмент продаж, развития проектов и бизнеса.

- Провёл аудит дизайн-зрелости и запустил регулярную работу с топ-менеджментом, чтобы перевести обсуждение дизайна с уровня визуального исполнения на уровень ценности для бизнеса и клиентов;
- Разработал стратегию развития дизайн-направления как самостоятельного бизнес-юнита, благодаря которой команда выиграла 3 крупных тендера и вернула 7 клиентов с новыми дизайн-проектами;
- Использовал дизайн как вход в более крупные проекты: после дизайн-этапа для 2 клиентов были проданы полноценные команды разработки;
- Развил направление дизайн-аутстаффа и нанял 19 дизайнеров в крупный бигтех, расширив возможности компании по формированию и масштабированию клиентских команд;
- Выстроил систему управления распределённой дизайн-функцией: объединил внутренних и аутстафф-дизайнеров, внедрил дизайн-критику, 1-на-1, ИПР, performance review и матрицу компетенций, стандартизировал найм и управление ресурсами.

Май 2021 —  
Октябрь 2022  
1 год 6 месяцев

## Unique Network

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения

### Арт-директор / Design Lead

Внутренний продукт ГК Юзтех. Работал над ним параллельно основной роли дизайн-директора внутри группы компаний.

Unique Network — международный Web3-продукт в экосистемах Polkadot и Kusama. Отвечал за арт-дирекшн и целостность дизайна на стыке продукта, бренда, коммуникаций и маркетинга.

Руководил командой из 4 дизайнеров и координировал работу с маркетинговыми агентствами из Нью-Йорка и Сингапура.

- Сформировал единое дизайн-направление продукта, бренда и маркетинговых коммуникаций и руководил командой из 4 дизайнеров, синхронизируя работу с международными агентствами;
- Участвовал в запуске продукта на ранней стадии и проектировал приложение для Hackusama; команда выиграла хакатон и получила приз зрительских симпатий;
- Участвовал в выпуске коллекции Chelobricks из 10 000 токенов к Polkadot Decoded и её развитию в физический продукт: для амбассадорской программы были произведены 2 000 моделей.

Август 2017 —  
Октябрь 2019  
2 года 3 месяца

## USETECH

Москва, [www.usetech.ru](http://www.usetech.ru)

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения

### Старший UX-дизайнер / Senior Product Designer

Проектировал сложные B2B- и enterprise-системы в заказной разработке и продуктовых командах: ERP, аналитические панели, системы учёта, корпоративные сервисы и личные кабинеты.

Отвечал за исследования, UX/UI, коммуникацию с заказчиками и передачу решений в разработку. В 2019 году вырос внутри компании до позиции дизайн-директора.

- Проектировал сложные корпоративные системы для Siemens, Сбертех, Kaspersky, Ростелекома, государственных и инфраструктурных организаций, переводя профессиональные процессы и большие объёмы данных в понятные рабочие интерфейсы;
- Проводил интервью и юзабилити-тесты, чтобы проверять решения на реальных сценариях пользователей, а не ограничиваться требованиями заказчика;
- Вёл коммуникацию с клиентами от брифинга до защиты и сдачи проекта, помогая согласовывать пользовательские потребности, бизнес-ограничения и возможности разработки;
- Работал в продуктовых командах Tarantool / VK и «Ренессанс.Здоровье»: помогал снижать порог входа в технический open-source-продукт и переносить медицинскую систему из устаревшего desktop-интерфейса в web.

Август 2016 —  
Август 2017  
1 год 1 месяц

## СОКБ, НИИ

Москва, [www.niisokb.ru](http://www.niisokb.ru)

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

### Продуктовый дизайнер

«Медкарта24» — телемедицинский продукт для пациентов и врачей: электронная медицинская карта, история приёмов, онлайн-консультации, чекапы и оценка здоровья.

Был единственным дизайнером в команде и отвечал за полный цикл продуктового дизайна web- и mobile-приложений — от изучения рабочих процессов врачей до прототипирования и подготовки решений к разработке.

- Спроектировал первые web- и mobile-MVP продукта, чтобы команда могла проверить ключевые сценарии пациентов и врачей на работающем решении;
- Проводил наблюдения на рабочих местах врачей, интервью и CJM, чтобы связать реальные процессы медицинских специалистов и потребности пациентов в единой архитектуре продукта;
- Как единственный дизайнер отвечал за полный цикл работы: спроектировал электронную медицинскую карту, историю приёмов, онлайн-консультации и диагностические сценарии и передал решения в разработку.

Август 2015 —  
Август 2016  
1 год 1 месяц

## ФОРС-Центр разработки

Москва, [www.fdc.ru](http://www.fdc.ru)

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

### Дизайнер

Работал в заказной разработке над государственными и инфраструктурными системами для ЦОДД Москвы, ЖКХ Москвы и Архива Пенсионного фонда.

Проектировал высоконагруженные веб-интерфейсы, дашборды, административные панели и личные кабинеты.

- Проектировал высоконагруженные интерфейсы, дашборды и административные панели, переводя большие объёмы данных и формализованные процессы в понятную рабочую среду;
- Проектировал личные кабинеты и сервисные интерфейсы для разных категорий пользователей, учитывая ограничения крупных инфраструктурных проектов.

Январь 2010 —  
Январь 2015  
5 лет 1 месяц

## Частная практика

# Веб-дизайнер / Frontend-разработчик

Самостоятельно разрабатывал сайты, лендинги, интернет-магазины и корпоративные страницы для малого бизнеса и частных клиентов.

Вёл проекты целиком: от обсуждения задачи и структуры до дизайна, вёрстки, запуска и поддержки на WordPress и Joomla.

- Вёл проекты напрямую с заказчиками, переводя бизнес-задачи в структуру сайта, пользовательские сценарии и готовое цифровое решение;
- Самостоятельно закрывал дизайн и frontend-разработку, что сокращало количество участников проекта и позволяло быстрее доводить решения до запуска.

## Образование

### Среднее специальное

|                     |                                                                                    |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 2011                | <b>СПЭК</b>                                                                        |
| Среднее специальное | Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем, Техник |

## Повышение квалификации, курсы

|      |                                                            |
|------|------------------------------------------------------------|
| 2026 | <b>Мастерская продюсирования</b><br>Первый канал, Продюсер |
| 2021 | <b>Паттерны дизайн-менеджмента</b><br>BBE x Юрий Ветров    |
| 2019 | <b>UX исследователь</b><br>Высшая Школа Экономики (ВШЭ)    |

## Навыки

|               |                  |
|---------------|------------------|
| Знание языков | Русский — Родной |
|---------------|------------------|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Навыки | <div>Продуктовый дизайн</div> <div>Управление дизайн-командой</div> <div>Дизайн-менеджмент</div> <div>Product Discovery</div> <div>UX-стратегия</div> <div>Проектирование сложных интерфейсов</div> <div>UX-исследования</div> <div>Дизайн-системы</div> <div>B2B / B2E / Enterprise</div> <div>Управление стейкхолдерами</div> <div>Найм и развитие дизайнеров</div> <div>Дизайн-ревью и дизайн-критика</div> <div>Performance Review</div> <div>Продуктовые метрики</div> <div>AI-native продукты</div> <div>Figma</div> <div>Прототипирование</div> <div>Ведение переговоров</div> <div>Проведение презентаций</div> <div>Веб- и мобильные продукты</div> |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Опыт вождения

Имеется собственный автомобиль  
Права категории В

## Дополнительная информация

|         |                                                                                                                |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обо мне | Продуктовый дизайн-лид с 10+ годами опыта в B2B, B2E и enterprise-продуктах и 6+ годами в управлении дизайном. |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Руководил дизайн-командами и распределённой дизайн-функцией до 20 специалистов.  
Выстраивал product discovery, дизайн-ревью, performance review, найм и развитие дизайнеров.  
Работал с HR Tech, корпоративными платформами и AI-native сценариями.

Сильная сторона — превращать неопределённые запросы бизнеса в ясную продуктовую рамку, синхронизировать продукт, исследования и разработку и доводить решения до запуска.